****

**ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы по технологии (Н.И.Роговцевой и С.В. Анащенковой), которая входит в сборник рабочих программ «Школа России» (Москва, Просвещение, 2011 г.), планируемых результатов начального общего образования.

**Рабочая программа рассчитана** на 34 часа согласно базисному учебному плану, из них 10% - НРК.

Изучение предмета «Технология» направлено на достижение следующих **целей**:

* формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
* приобретение начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межлюдских зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе и социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных умений и навыков по преобразованию материалов в личностно и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;
* развитие творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

Изучение технологии в начальной школе направлено на ре­шение следующих задач:

•духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нрав­ственно-эстетического и социально-исторического опыта чело­вечества, отражённого в материальной культуре;

* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобра­зующей деятельности человека; осмысление духовно-психологи­ческого содержания предметного мира и его единства с миром природы;
* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творчес­кой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование внутреннего плана деятельности на осно­ве поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учеб­ных задач), прогнозирование (предсказание будущего резуль­тата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Согласно базисному (образовательному) плану образова­тельных учреждений РФ на изучение технологии во 2 классе отводится 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели), из них на практическую работу – 6 ч., на проектную деятельность – 3 ч., НРК – 10%.

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Предметные результаты**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Знать (на уровне представлений):**

* об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
* о гармонии предметов и окружающей среды;
* профессиях мастеров родного края,
* характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

**Уметь:**

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;
* уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Знать:**

* обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
* названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
* линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

**Уметь:**

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
* оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**Конструирование и моделирование**

**Знать:**

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

**Уметь:**

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

**Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

* знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

* учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

* работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

**Коммуникативные УУД:**

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практи­ческая деятельность должна рассматриваться как средство об­щего развития ребёнка: становления социально значимых лич­ностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)**

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе).

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией(тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярскийнож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

**Конструирование и моделирование (9 ч)**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

**Практика работы на компьютере (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (СD) по изучаемым темам.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником | **1** |  |
|  | **Человек и земля – 23 ч** |  |  |
| 2 | Земледелие *Практичес-кая работа*  *№ 1* «Выра-щивание лука» | **1** |  |
| 3 | Посуда «Корзина с цветами» | **1** |  |
| 4 | Съедобные и несъедобные грибы. | **1** |  |
| 5 | **НРК** Игрушка из теста | **1** |  |
| 6 | **Проект** *«Празднич-ный стол».* Посуда. | **1** |  |
| 7 | Хохлома. Миска «Золотая хохлома» | **1** |  |
| 8 | Городец. Работа с бумагой. Разделочная доска | **1** |  |
| 9 | Дымковская игрушка | **1** |  |
| 10 | **НРК** Народные промыслы. Матрешка. | **1** |  |
| 11 | Рельефные работы Пейзаж «Деревня» | **1** |  |
| 12 | Человек и лошадь.  «Домашние животные» | **1** |  |
| 13 | Домашние птицы.«Курочка из крупы». | **1** |  |
| 14 | **Проект** «Деревенский двор» | **1** |  |
| 15 | Работа с бумагой. Композиция «Изба» | **1** |  |
| 16 | Ёлочные игрушки из яиц | **1** |  |
| 17 | **НРК**  Помпон. «Наш дом». | **1** |  |
| 18 | Проект «Убранство избы». | **1** |  |
| 19 | Плетение. Коврик. | **1** |  |
| 20 | Конструирование. Стол и скамья. | **1** |  |
| 21 | Плетение. Композиция «Русская красавица». | **1** |  |
| 22 | Костюмы для Ани и Вани. | **1** |  |
| 23 | Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек | **1** |  |
| 24 | Оформление изделий. Салфетка | **1** |  |
|  | **Человек и вода – 3 ч** |  |  |
| 25 | Техника «изонить». Композиция «Золотая рыбка» | **1** |  |
| 26 | **Проект** «Аквариум» | **1** |  |
| 27 | Композиция «Русалка» |  |  |
|  | **Человек и воздух – 3 ч** |  |  |
| 28 | **НРК** Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья» | **1** |  |
| 29 | Использование ветра. Работа с бумагой. Ветряная мельница | **1** |  |
| 30 | Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер | **1** |  |
|  | **Человек и информация – 3 ч** |  |  |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном Книжка-ширма | **1** |  |
| 32 | Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. | **1** |  |
| 33 | Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. | **1** |  |
| 34 | Заключительный урок. Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?» | **1** |  |