

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА с. АЙОН»**

Рассмотрено и рекомендовано
к утверждению

протокол педагогического совета
МБОУ НШ с. Айон № 1 от 31.08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО



Приказ МБОУ НШ с. Айон от 01.09.2020 №
116

Директор _____ Ерофеева Н.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Литературное чтение»

для обучающихся 4 классе

на 2020-2021 учебный год

Составитель рабочей программы Учитель начальных классов ВКК Головкова Т.П.

Айон, 2020 г

Планируемые результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание курса

Летописи, былины, жития

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего». Былины. «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского»

Проект «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики

П. П. Ершов «Конек - горбунок». А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)

Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень». А.П. Чехов «Мальчики»

Поэтическая тетрадь

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»

А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»
А. Н. Плещеев «Дети и птичка»
И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».
Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки»
И. А. Бунин «Листопад»

Литературные сказки

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
П. П. Бажов «Серебряное копытце»
А.С. Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время - потехе час

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»
В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка»
В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

Страна детства

Б. С. Житков «Как я ловил человечков»
К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»
М. М. Зощенко «Елка»

Поэтическая тетрадь

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская».
С.А. Есенин «Бабушкины сказки»
М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».

Природа и мы

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»
А. И. Куприн «Барбос и Жулька»
М. М. Пришвин «Выскочка»
Е. И. Чарушин «Кабан»
В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»
Проект «Природа и мы»

Поэтическая тетрадь

Б. Л. Пастернак «Золотая осень».
Д. Б. Кедрин «Бабье лето»
С. А. Клычков «Весна в лесу»
Д. Б. Кедрин «Бабье лето»
Н. М. Рубцов «Сентябрь»
С. А. Есенин «Лебедушка»

Родина

И. С. Никитин «Русь»
С. С. Дрожжин «Родине»
А. В. Жигулин «О, Родина!»
Проект «Они защищали Родину»

Страна Фантазия

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»
Кир Булычев «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература

Д. Свифт «Путешествие Гулливера»
Г. Х. Андерсен «Русалочка»
М. Твен «Приключения Тома Сойера»
Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»

**Тематическое планирование
Литературное чтение - 102 ч.**

№ урока п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Дата
Летописи. Былины. Жития.			
1.	Знакомство с учебником. Летописи.	1	
2.	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1	
3.	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего» .	1	
4.	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина. «Песнь о вещем Олеге»	1	
5.	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1	
6.	Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой.	1	
7.	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В.Васнецова «Богатыри»	1	
8.	«Житие Сергия Радонежского»- памятник древнерусской литературы.	1	
9.	Проект «Создание календаря исторических событий» Оценка достижений. П.р. №1	1	
Чудесный мир классики.			
10.	Знакомство с названием раздела. П.П.Ершова «Конёк- Горбунок»	1	
11.	П.П. Ершов «Конёк- Горбунок» Сравнение литературной и народной сказок.	1	
12.	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» Характеристика героя.	1	
13.	Стихи А.С.Пушкина. «Няне», «Туча». «Унылая пора!».	1	
14.	Знакомство с произведением А.С. Пушкина. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
15.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Характеристика героев.	1	
16.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление текста сказки на части	1	
17.	«Что за прелесть эти сказки!» Сказки А.С.Пушкина.	1	
18.	М.Ю. Лермонтов. А. Шан-Гирей из «Воспоминаний о Лермонтове»	1	
19.	Картины природы в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Дары Терека».	1	
20.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка.	1	
21.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки.	1	
22.	С. Толстой «Как я увидел Льва Николаевича»	1	
23.	Л.Н. Толстой. «Детство». Характеристика главного героя.	1	
24.	Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Особенности басни.	1	
25.	А.П.Чехов из воспоминаний М.Семановой.	1	
26.	А.П. Чехова. «Мальчики». Смысл названия рассказа.	1	
27.	А.П. Чехова. «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.	1	
28.	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»	1	
29.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики». П.р.№2	1	
Поэтическая тетрадь			
30.	Стихи Ф. И. Тютчева «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1	

31.	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.	1	
32.	Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..». Передача настроения и чувств.	1	
33.	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	1	
34.	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы.	1	
35.	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». Выразительное чтение.	1	
36.	Картина осени в стихах И.А.Бунина «Листопад».	1	
37.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	
38.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь». П.р.№3	1	
	Литературные сказки.		
39.	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	
40.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Главные герои сказки.	1	
41.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Сказка или рассказ.	1	
42.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои произведения.	1	
43.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1	
44.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои сказки.	1	
45.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои сказки.	1	
46.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. Составление плана.	1	
47.	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	1	
48.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки». П.р.№4	1	
	Делу время – потехе час.		
49.	Знакомство с произведением Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени»	1	
50.	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца	1	
51.	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста.	1	
52.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». Авторское отношение к изображаемому.	1	
53.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	1	
54.	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час» . Оценка достижений. П.р.№5	1	
	Страна детства		
55.	Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1	
56.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития южета.	1	
57.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий.	1	
58.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Характеристика героев.	1	
59.	М.М. Зощенко «Елка». Проверка умений работать с текстом.	1	
60.	М.М. Зощенко «Елка». Составление плана. Пересказ.	1	
61.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства», П.р.№ 6	1	
	Поэтическая тетрадь		

62.	Знакомство с названием раздела. В.Я. Брюсов «Опять сон».	1	
63.	В.Я. Брюсов», «Детская» Выразительное чтение.	1	
64.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворения.	1	
65.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Тема детства	1	
66.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений. П.р.№ 7	1	
Природа и мы.			
67.	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	1	
68.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш». Анализ заголовка.	1	
69.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения.	1	
70.	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя.	1	
71.	Е.И. Чарушин «Кабан». Характеристика героев на основе их поступков.	1	
72.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1	
73.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Деление текста на части.	1	
74.	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений. П.р.№ 8	1	
75.	Проект «Природа и мы».	1	
Поэтическая тетрадь.			
76.	Лирическое стихотворение Б.Л. Пастернака «Золотая осень»	1	
77.	Картины весны в стихотворении С.А. Клычкова «Весна в лесу».	1	
78.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето» - картины лета.	1	
79.	Н.М. Рубцов «Сентябрь» - природа в сентябре.	1	
80.	Мотивы народного творчества в стихотворении С.А. Есенина «Лебедушка».	1	
81.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений. П.р. № 9	1	
Родина			
82.	Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь»	1	
83.	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1	
84.	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1	
85.	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Тема стихотворения.	1	
86.	Обобщающий урок по разделу «Родина». Оценка достижений. П.р. № 10	1	
87.	Проект: «Они защищали Родину»	1	
Страна Фантазия			
88.	Знакомство с названием раздела. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	
89.	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» Необычные герои рассказа.	1	
90.	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1	
91.	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы». Сравнение героев.	1	
92.	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Оценка достижений П.р.№ 11	1	
Зарубежная литература			
93.	Знакомство с названием раздела. Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	
94.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета.	1	
95.	Знакомство с произведением Г.Х. Андерсена «Русалочка»	1	

96.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев.	1	
97.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Составление рассказа о Русалочке.	1	
98.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.	1	
99.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Характеристика героев.	1	
100.	С. Лагерлеф «Святая ночь». Нравственный смысл произведения.	1	
101.	С. Лагерлеф «В Назарете». Скрытый смысл произведения.	1	
102.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений. П.р. № 12.	1	